

ISSN 2410-9614

№ 5
2019

Педагогический диалог



Российская Федерация,
зарубежные страны

В НОМЕРЕ:

- **Работаем по новым стандартам**

Ломоносова Е. С., Зайцева И. В. Мотивация учебно-исследовательской деятельности средствами краеведения3

Зайцева Т. В. Формирование читательской грамотности учащихся первой ступени общего среднего образования средствами системного применения методов и приемов развития критического мышления.....6

Латышева Е. В. Эффективные методы и приемы формирования читательской грамотности на уроках внеклассного чтения.....10

Горкуша А. Г. Диагностика и работа по предупреждению неуспеваемости учащихся начальной школы по математике.....14

Кузнецова Е. А. Решение задач с помощью рекурсивного алгоритма в компиляторе TURBO PASCAL.....17

Свентецкая Г. Д. Профорориентационная работа по физике в сельской школе19

- **Современное дошкольное образование**

Иванова Е. О., Кашицева О. А. Использование современной технологии «синквейн» на занятиях по развитию речи22

Главный редактор Н.Ю. Манькова
Адрес редакции: 414056, г. Астрахань,
Ул. Комсомольская Набережная 12-16
E-mail: pd@dialogpdg.ru, svys1978@mail.ru
Сайт: <https://dialogpdg.ru>
Тел: 8-800-201-92-57
Формат: сетевое периодическое издание
Доменное имя: dialogpdg.ru

Сетевое издание зарегистрировано РОСКОНАДЗОРом по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия, свид. о рег. ЭЛ. № ФС 77-60241
Периодичность – 12 номеров в год
Дата выхода 01.09.2019 г.
Учредитель - Манькова Надежда Юрьевна
© Манькова Н.Ю.

**Охраняется Законом РФ об авторском праве
Материалы могут быть использованы в некоммерческих целях, ссылка на издание
«Педагогический диалог» обязательна!**

УДК 373.31

**МОТИВИЦИЯ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
СРЕДСТВАМИ КРАЕВЕДЕНИЯ***Ломоносова Елена Сергеевна,
Зайцева Ирина Викторовна**МБОУ г. Астрахани «Гимназия №3»,
учителя начальных классов*

Статья посвящена актуальной проблеме образования – повышение мотивации учащихся средствами исследовательской деятельности. Основное внимание в работе автор акцентирует на краеведение как средстве достижения положительных результатов.

Ключевые слова: *мотивация, учебно- исследовательская деятельность.*

Значимой для разрешения вопросов формирования мотивации школьников к учению выступает учебно-исследовательская деятельность (УИД), основной функцией которой должно являться инициирование учеников к познанию мира, себя и себя в этом мире. Психологи и педагоги, изучающие проблему УИД, определяют учебно-исследовательскую деятельность учащихся как творческий процесс совместной деятельности двух субъектов (учителя и ученика) по поиску решения неизвестного, в ходе которого осуществляется трансляция между ними культурных ценностей, результатом которой является формирование мировоззрения [1].

Систематическое осуществление учебно-исследовательской деятельности способствует интенсивному развитию у субъектов метапредметных компетенций. Педагог, в данном случае, выступает как организатор формы и условия исследовательской деятельности, благодаря которым у ученика формируется внутренняя мотивация подходить к любой возникающей перед ним научной или

жизненной проблеме с исследовательской, творческой позиции. Поэтому одной из наиболее существенных задач становится разрешение вопроса о способах формирования внутренней мотивации, то есть переводение внешней необходимости поиска неизвестного во внутреннюю потребность. Все усилия по организации системы исследовательской деятельности учащихся должны быть направлены именно на эту задачу.

Высокий уровень мотивации учебно-исследовательской деятельности необходим для достижения успеха в учебе и в этом вклад мотивации УИД в общую успешность деятельности школьника можно, который можно рассматривать наравне с развитием когнитивных способностей ученика. Мотивация учебно-исследовательской деятельности может выступить, к тому же хорошим показателем уровня психического благополучия ученика, а также показателем уровня его развития. [2]

Основными задачами исследовательской деятельности в начальной школе являются:

- знакомство с проведением учебных исследований;
- развитие творческой исследовательской активности;
- стимулирование интереса к фундаментальным и прикладным наукам;
- ознакомление с научной картиной мира;
- вовлечение родителей в учебно – воспитательный процесс.

Исследовательская деятельность заставляет и приучает детей работать с книгой, газетой, журналом. Поэтому мы разработали и составили журналы «Астрагазета» с использованием краеведческого материала.

Учащийся знакомится с материалом «Астрагазеты», изучает предложенные статьи и выполняет увлекательные задания. Задания предполагают разный формат ответа и направлены на формирование различных аспектов читательской грамотности. Это мотивирует ученика и повышает его интерес – задания не надоедают. Ребёнок не только расширит свой кругозор, но и научится эффективно работать с информацией, приобретёт информационные умения, получает возможность к исследовательской работе по материалам газеты. В результате работы с «Астрагазетой» ученики создают учебно-познавательные книжки – малышки, создают свободные тексты и различные презентации, сочиняют стихи и сказки, по которым мы работаем на уроках и во внеурочное время.

Краеведение способствует развитию у учащихся любознательности, познавательных интересов, собирательской активности, увлечению наукой.

Благодаря краеведению ученик имеет возможность глубже уяснить положения: история – это история людей; корни человека – в истории и традициях своей семьи, своего народа, в прошлом родного города и страны; в ходе исторического процесса из поколения в поколение передаются вечные, непреходя-

щие ценности: трудолюбие, честность. Справедливость, совесть, чувство национального достоинства, дружбы между народами, уважения к старшим поколениям, долга, милосердия.

В процессе краеведческой работы ставятся определенные образовательные и воспитательные задачи:

1. Развитие у учащихся познавательной, творческой деятельности.
2. Изучение истории родного города.
3. Обучение детей вести посильную исследовательскую работу, собирать материалы, классифицировать, сопоставлять их.
4. Развитие речевых и мыслительных умений.
5. Обучение детей умению использовать различные источники краеведческой информации и научно-вспомогательных материалов.
6. Формирование чувств патриотизма и уважения к народу.
7. Воспитание духовности, нравственности.

При отборе материала для организации работы по краеведению следует учитывать ряд принципов:

- краеведческий материал должен быть достоверным. Рассказы, предания, легенды, вещественный и документальный материал всегда нуждается в предварительном уточнении, прежде чем использовать его в педагогическом процессе;
- краеведческий материал должен соответствовать уровню развития, интересам и возрасту детей;
- изучение края должно вестись комплексно, краеведческие объекты нужно изучать всесторонне;
- важно, чтобы краеведение носило систематический характер и не было представлено набором разрозненных сведений, сообщаемых учащимся;
- круг и содержание краеведческих знаний, тематика и формы работы должны

определяться педагогом с учетом возрастных особенностей детей;

- привлечение школьников к внеклассной кружковой работе, связанной с краеведением является серьезным стимулом для развития познавательной и творческой активности учащихся, воспитывает уважение к своей малой родине, а также развивает самостоятельность в осмыслении фактов истории, дает навыки анализа и систематизации полученных знаний;

- краеведческий материал может быть использован и на уроках гуманитарного цикла.

Обучение на краеведческой основе оказывает положительное влияние на общее развитие школьников, обеспечивает более эффективное усвоение материала, способ-

ствует обогащению словаря и развитию связной речи учащихся; в процессе выполнения творческих работ развивается мышление, воображение.

Литература:

1. Исследовательская деятельность учащихся. Научно-методический сборник в двух томах./ Под общей ред. А.С. Обухова. Т.1: Теория и методика. - М.: Общероссийское общественное движение творческих педагогов "Исследователь", 2007
2. Ставропольская городская Малая академия наук (МАН): Освоение учащимися методов научных исследований в системе дополнительного образования. - Ставрополь: 1997
3. Интернет –сайт: <http://pedsovet.su/> Зубова О.А. «Исследовательская работа в начальной школе».

УДК 373.31

**ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ
УЧАЩИХСЯ ПЕРВОЙ СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
СРЕДСТВАМИ СИСТЕМНОГО ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДОВ И ПРИЁМОВ
РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ**

Зайцева Татьяна Александровна

*ГУО «Козенская средняя школа Мозырского района»
Республики Беларусь, учитель начальных классов*

Статья посвящена вопросам применения эффективных методов и приемов технологии развития критического мышления в формировании читательской грамотности учащихся первой ступени общего среднего образования.

Ключевые слова: приём, читательская грамотность, межпредметность

*«Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя.
Оно открывается перед ребёнком лишь тогда, когда, наряду с чтением,
одновременно с ним и даже раньше, чем впервые раскрыта книга,
начинается кропотливая работа над словами».*
В. А. Сухомлинский

Одной из основных особенностей реализации новых стандартов является практическая направленность знаний, накопление и использование жизненного опыта ученика.

Метапредметные результаты освоения содержания образовательной программы начального образования отражают готовность учащегося к познавательной деятельности, освоению универсальных учебных действий и межпредметных понятий и выражаются в том, что учащийся: (...) владеет базовыми общеучебными умениями и навыками; осуществляет мыслительную деятельность на соответствующем возрастном особенностям уровне (анализ, синтез, сравнение, классификация, установление причинно-следственных связей, выявление закономерностей); умеет применять полученные знания

для объяснения явлений окружающего мира [1, с.12].

В своей практике практически каждый педагог и родитель сталкивался с проблемой, когда ребёнок читает текст, но не понимает его. Почему некоторые дети не в состоянии прочитать короткое задание к упражнению или контрольной и чётко, последовательно его выполнить? Это происходит потому, что учащийся не может совершить самые элементарные действия: определить тему текста (о чём говорится) и сформулировать главную мысль (что говорится, основные смыслы), составить план (разделить текст на смысловые части и озаглавить их), то есть не достаточно владеет навыками читательской грамотности.

Читательская грамотность – способность понимать письменные тексты, размышлять над их содержанием; оценивать прочитанное; излагать свои мысли о прочитанном, испытывать потребность в чтении. [2, с. 3]

Читательская грамотность определяется по уровню сформированности 4-х групп читательских умений: поиск информации, заданной в явном виде; формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте; интерпретация и обобщение информации; оценка содержания, языка и структуры текста.

Только правильно подобранные тексты, задания на каждом уроке или внеклассном мероприятии помогут сформировать данные умения у учащихся.

Разнообразить работу с учебными текстами, правилами, применяя доступные, действенные приёмы; сделать учение увлекательным и осмысленным позволяют стратегии критического мышления.

Игра «Верите ли вы, что...» или приём «Верные и неверные утверждения» даёт возможность быстро включить детей в мыслительную деятельность, формирует умения оценивать ситуацию или факты, анализировать информацию, отражать своё мнение. Детям предлагается выразить своё отношение к ряду утверждений по правилу: верно – «+», не верно – «-».

При проверке домашнего задания можно использовать приём «Перепутанные логические цепочки». На доске или карточках записываются термины или последовательность явлений и процессов, в которых сознательно допускаются ошибки. Учащимся предлагается исправить ошибки или восстановить порядок записи. Этот приём можно использовать перед знакомством с новым текстом.

Для создания атмосферы увлекательного поиска применяется приём «Ключевые слова». Учащимся даются ключевые слова, по которым они составляют рассказ, опреде-

ление или выводят правило. Таким образом, привлекается внимание к основному тексту, определённой теме или понятию.

Приём «Исключение лишнего» помогает учащимся проанализировать каждое слово. Предлагается любые 3-6 слов (или числа, понятия). Необходимо найти как можно больше вариантов исключения лишнего слова, а главное – больше признаков, объединяющих оставшуюся пару слов и не присущих исключённому, лишнему. Этот приём можно использовать на всех уроках.

Приём группировки позволяет систематизировать, обобщить общеинтеллектуальные знания учащихся. Например, на уроках математики данный приём чаще используется во время устного счёта.

На стадии вызова для восприятия сведений об авторе или нового произведения применяется приём графической организации учебного материала «Кластер», к которому необходимо возвратиться на стадии осмысления. Система кластеров позволяет охватить избыточный объём информации. В дальнейшей работе, анализируя получившийся кластер как «поле идей», следует конкретизировать направления развития темы.

Приём «Антиципация» - это предвосхищение, предугадывание содержания. С помощью антиципации читатель забегает мыслью вперёд. Может проводиться до чтения, во время и после чтения текста. Разновидности: прогнозирование содержания по названию, эпиграфу, иллюстрации текста по жанру, заглавию и т.д. Угадывание хода мысли автора при чтении с остановками. *Саша Чёрный Зелёные стихи Зеленеют все опушки, Зеленеет пруд. А зелёные лягушки Песенку поют.*

Приём «Рассказ-ребус» можно использовать перед изучением произведения известного автора. Учащимся предлагается отгадать известные слова автора с помощью трёх подсказок (можно интересные факты из биографии или прочитать отрывки изучен-

ных произведений). Данный приём служит толчком к прочтению произведений.

Предлагаю отгадать кому принадлежат эти слова: сейчас я вас вовлеку в эту работу «Никогда никакими силами вы не заставите читателя познать мир через скуку. Давайте отгадаем, какому известному писателю принадлежат эти слова. И пробуем отгадать через факты из биографии.

- Жил в 19 веке и в начале 20 века, он прожил 82 года, и многое видел за свою длинную и интересную жизнь. Ваши предположения? (как правило, для детей этого недостаточно). И мы добавляем факты - Он умело шил сапоги и знал 16 языков - Строил школы для детей бедняков и написал «Азбуку для детей» - не любил обувь и практически всегда ходил на босу ногу до самых морозов. - у него был ужасный почерк и все его произведения переписывала его жена.

Приём «Ассоциации» позволяет сопоставить свой личный жизненный опыт с текстом, настроиться на восприятие произведения.

Приём «Реконструкция текста» формирует умение выявлять структурную и смысловую части текста, способствует овладению навыками смыслового чтения различных стилей и жанров.

Приём-дискуссия «Совместный поиск». Данный приём помогает учащимся не пропустить в тексте интересные и важные места.

Приём «Архивариус». Учащиеся получают домашнее задание «любопытный вопрос», на который им необходимо самостоятельно найти ответ. Например, что означает фразеологизм «На душе кошки скребут».

Эффективным приёмом для осмысления текста является «Чтение с остановками». Чтение текста осуществляется по частям, каждая часть анализируется. Отвечая на вопросы, учащиеся делают предположения о содержании текста, рассказывают о своих ассоциациях, чувствах, ожиданиях, о том, что подтвердилось из предположенного, а

что – нет. Такой приём работы и является основным признаком осмысленного и вдумчивого чтения, стимулирующим к работе на уроке учащихся разного уровня мышления, имеющих различный словарный запас.

После первичного знакомства с текстом при его анализе можно использовать методический приём «Уголки». Класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства, используя текст, свой жизненный опыт, общеинтеллектуальные знания, положительные качества героя или события, другая - об отрицательных, подкрепляя свой ответ выдержками из текста. Идет самостоятельная работа с текстом. В конце работы делается совместный вывод. Однако, в тексте иногда имеются интересные и важные места, которые учащиеся могут пропустить. Именно в этом случае может помочь дискуссия «совместный поиск», когда на обсуждение выносятся определённая тема.

Одним из интересных приёмов является «Чтение с пометами» (Инсерт), который помогает снять проблему неосмысленного чтения. Эффективность применения приема повышается за счёт использования во время чтения нескольких условных обозначений. Дается задание прочитать текст и, пользуясь специальными значками, произвести разметку в пустых квадратах, которые стоят после некоторых предложений текста. Учащиеся не просто воспринимают важную информацию, а выделяют то, что является новым и интересным.

Существует множество способов графической организации материала. Среди них модели, рисунки, схемы. Процесс мышления, скрытый от глаз, становится наглядным, обретает видимое воплощение. Самыми распространёнными в использовании являются таблицы. При изучении компонентов математических действий, величин учащиеся легко и быстро заполняют недостающие данные в таблице. Особое внимание уделяется таблицам во время решения составных текстовых задач. Учащимся предлагается составить

задачу по условию, используя ключевые слова и числа или наоборот, используя текст задачи, заполнить данную таблицу. «Сравнительные таблицы» помогают учащимся увидеть не только отличительные признаки объектов, но и позволяют быстро и прочно запоминать информацию. Составление сравнительных таблиц можно использовать как на стадии вызова, так и на стадии осмысления. На стадии вызова лучше всего заполнять ее карандашом, так как после работы с текстом у детей могут возникнуть поправки, которые выполняются ручкой. Сводная таблица позволяет более качественно подготовить домашнее задание, так как является уже готовой памяткой, схемой и опорой.

В 3-4 классах целесообразно использовать задания, которые учат не только работать с текстом и таблицей, но и делать определённые выводы, используя различные источники информации.

На этапе самостоятельной работы с учебником учащимся предлагается ряд вопросов к тексту, на которые они должны найти ответы. Причём вопросы и ответы даются не только в прямой форме, но и в косвенной, требующей анализа и рассуждения, опоры на собственный опыт.

Например, при работе с текстами на уроках человек и мир стоит делать упор на поиск фактической основы, просить учащихся объяснять и оценивать прочитанную информацию, определять её тематическую принадлежность и главную мысль.

На стадии осмысления для постановки вопросов самими учащимися используется приём «Ромашка вопросов» или РОМАШКА «БЛУМА», а также толстые и тонкие вопро-

сы. Этот приём наиболее эффективен с 3 класса. Учащиеся осмысленно подходят к постановке вопросов и ждут с нетерпением правильного ответа. Такие дидактические игры как: «Журналисты», «Интервью о прочитанном»; «Репортаж с места события» дают возможность реализовать этот приём. Только те учащиеся, которые задаются вопросами или задают их, по-настоящему думают и стремятся к знаниям.

Одним из методических приемов, который можно использовать на уроках как с классом, так и в группах, является приём «Фишбоун» или «Рыбная кость». Суть его – установление причинно-следственных взаимосвязей между объектом анализа и влияющими на него факторами.

Использование приёмов данной технологии – это эффективный способ повышения читательской грамотности учащихся, способность адаптироваться в современном обществе, максимально использовать приобретенные знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности.

Литература:

1. Образовательный стандарт начального образования – Введ. 26.12.2018. – Министерство образования Республики Беларусь, 2019. – 16 с.
2. Цукерман Г.А. Оценка читательской грамотности / Г.А.Цукерман. – Москва: Российская академия образования, 2010. – 67 с.

УДК 373.31

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ВНЕКЛАССНОГО ЧТЕНИЯ

Латышева Елена Владимировна

*ГУО «Козенская средняя школа Мозырского района»
Республики Беларусь, учитель начальных классов*

Эффективные приёмы формирования читательской грамотности на уроках внеклассного чтения в начальных классах.

Ключевые слова: внеклассное чтение, приёмы, читательская грамотность.

Читательская грамотность сегодня анализируется как один из самых значительных параметров готовности к жизни в современном обществе. Особенное место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией. Нужно отметить, что развитие читательской грамотности происходит на всех уроках и во внеурочное время, когда ребенок встречается с книгой или с любым источником информации. Но особое значение в этом вопросе приобретают уроки внеклассного чтения.

На уроках внеклассного чтения учащиеся не просто читают, а «овладевают приёмами самостоятельности при выборе и чтении доступных книг» [2]. Цель этих занятий состоит в том, чтобы сформировать у учащихся интерес к детским книгам как источнику знаний, желание и привычку читать книги. Если систематически и целенаправленно применять методические приемы в работе над развитием чтения, то это будет содействовать развитию читательской самостоятельности школьников.

Процесс формирования читателя осуществляется в три этапа:

- подготовительный;
- начальный;
- основной.

Каждый этап характеризуется своими задачами и, соответственно, своими методами и приёмами, применяемыми для реализации этих задач. Так, на подготовительном этапе ставятся задачи: пробудить и поддерживать у детей желание обращаться к книгам, листать их, узнавать «знакомые», ввести детей в доступный круг чтения. Для достижения этой цели 1 раз в две недели в течение 15-20 минут проводится занятие с детской книгой (в структуре урока обучения грамоте). Основной метод – слушание-рассматривание. Не останавливаясь на структуре проведения этих уроков, хочу перечислить основные приёмы и методы, используемые при проведении коллективного обсуждения прочитанного произведения:

- беседа;
- выборочное чтение;
- словесное или графическое рисование;
- характеристика героя и выражение своего отношения к описанным поступкам;

- инсценировка, постановка живых картин и т. д.

На начальном этапе (2 класс) основным методом обучения становится чтение-рассматривание. Здесь на этапе самостоятельного знакомства с произведением хорошо зарекомендовал себя приём антиципации, когда учащимся после рассматривания иллюстраций, прочтения названия и автора, нужно высказать свои предположения о содержании предложенного текста. Этот приём заставляет детей учиться анализировать информацию, полученную из иллюстративных источников.

Целью обучения на основном этапе провозглашается формирование читательских интересов. В качестве учебного материала на основном этапе обучения привлекается русская классическая, современная и зарубежная детская книга – художественная, научно – познавательная, справочная для младшего школьного возраста – всех типов и видов, детская периодическая печать.

Принципиально меняется содержание деятельности учащихся и учителя. Ведущая роль в уроке принадлежит детям. Они самостоятельно осуществляют отбор книг и их чтение по теме предстоящего урока, приносят прочитанные книги в класс и самостоятельно формируют из них выставку, принимают участие в обсуждении и анализе прочитанных книг, выслушивая впечатления друг друга о прочитанных дома книгах, расширяют свой читательский кругозор. Основной метод – чтение-рассматривание. Пересказ прочитанного на уроках внеклассного чтения постепенно отходит от традиционной формы близко к образцу пересказа: дети передают сюжет прочитанной книги (т.е. пересказывают сжато), пересказывают понравившиеся отрывки (выборочный пересказ), передают прочитанное в ролях, инсценируют отдельные сцены из прочитанной книги. Как видим, уроки внеклассного чтения создают условия для творческих форм пересказа, как впрочем, и для иных видов творческой работы: иллю-

стрирования прочитанного (словесного и графического), для аппликаций и лепки и т.п., для музыкального сопровождения – используются звукозаписи, музыкально-литературные композиции по произведениям, картины, портреты, диафильмы.

Целесообразно использование на уроках внеклассного чтения литературных игр. Например, «Парад литературных героев», «Дежурная буква», «Представь и вспомни знакомые строки», «Узнай стихотворение», «Литературные мнения», «Литературные шарады» и др.

На занятиях внеклассным чтением реализуется принцип наглядности через непосредственное восприятие детской книги. Поэтому основным видом наглядности является книжная иллюстрация. Но современному школьнику недостаточно книги и книжной иллюстрации, они более мобильны, активны, коммуникабельны. Мобильный телефон, компьютер, планшет – это необходимый атрибут детской жизни. Так почему бы не воспользоваться ими для формирования читателя, слушателя? Включение в урок внеклассного чтения аудио- и видеосредств, позволяет реализовать не только принцип наглядности, но и значительно повышает интерес к самому чтению. Так, например, перед проведением урока внеклассного чтения по рассказам Р.Э. Распе о бароне Мюнхаузене можно заранее показать учащимся отрывки их мультфильмов об этом герое, предложив продолжение его приключений узнать, прочитав рассказы.

Применение на уроках рефлексии дает возможность учащимся глубже проникнуть в те знания, которые они приобрели, вспомнить, что они узнали и зафиксировать – где данные знания можно применить.

Познакомимся с наиболее эффективными, на мой взгляд, приемами работы в рамках современных педагогических технологий.

• *Приём «Чтение с остановками».* Материалом для его проведения служит по-

вествовательный текст. Данный прием содержит все стадии технологии развития критического мышления.

Такая работа с текстом развивает умение анализировать текст, выявлять связь отдельных элементов (темы, образы, способы выражения авторской позиции), развивает умение выражать свои мысли, учит пониманию и осмыслению.

- **Приём «Работа с вопросником»** применяют при введении нового материала на этапе самостоятельной работы с текстом. На уроках внеклассного чтения это может быть единое произведение или материал об авторе, произведения которого готовились к этому занятию. Детям предлагается ряд вопросов к тексту, на которые они должны найти ответы. Причем вопросы и ответы даются не только в прямой форме, но и в косвенной, требующей анализа и рассуждения, опоры на собственный опыт. После самостоятельного поиска обязательно проводится фронтальная проверка точности и правильности, найденных ответов, отсеивание лишнего.

- **Приём «Знаю, узнал, хочу узнать».** Применяется как на стадии объяснения нового материала, так и на стадии закрепления. Например, при изучении творчества А.С. Пушкина дети самостоятельно записывают в таблицу, что знали о Пушкине и его произведениях, что узнали нового, какие его стихи и что хотели бы узнать. Работа с этим приемом чаще всего выходит за рамки одного урока. Графа «Хочу узнать» дает повод к поиску новой информации, работе с дополнительной литературой.

- **Приём «Мозговой штурм»** позволяет активизировать младших школьников, помочь разрешить проблему, формирует нестандартное мышление. Такая методика не ставит ребёнка в рамки правильных и неправильных ответов. Ученики могут высказывать любое мнение, которое поможет найти выход из затруднительной ситуации.

Так, например, после чтения первой части сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович», в которой автор знакомит с главными героями Рукодельницей и Ленивицей, учитель делает остановку и предлагает детям вспомнить пословицы о трудолюбии и лени (ученики в парах записывают их на листах). В конце урока дети озвучивают свои записи и выбирают пословицу, наиболее точно отражающую главную мысль сказки.

- **Прием «Пятиминутное эссе».** Этот вид письменного задания применяется в конце урока, чтобы помочь ученикам подытожить свои знания по изучаемой теме. Смысл этого приема можно выразить следующими словами: «Я пишу для того, чтобы понять, что я думаю». Это свободное письмо на заданную тему, в котором ценится самостоятельность, проявление индивидуальности, дискуссионность, оригинальность решения проблемы, аргументации. Обычно эссе пишется прямо в классе после обсуждения проблемы и по времени занимает не более 5 минут. Например, после проведения урока внеклассного чтения по басням И. Крылова, учащимся было предложено написать эссе на тему «Чему меня научили басни».

При проведении урока внеклассного чтения по теме «Профессии» учащимся заранее была дана таблица, где были такие столбцы: название произведения, автор, о какой профессии, считает ли автор эту профессию нужной и почему. Учащиеся начали заполнять таблицу дома по своему произведению. Продолжили заполнять в классе по мере знакомства с изученными произведениями (такая же таблица была на доске, ребята после ответа вписывали туда свою информацию). В конце урока я использовала приём «Пятиминутное эссе»: учащимся нужно было в течение 5 минут записать, какой вывод они сделали по итогам урока, т.е. ответить на вопрос «Какую профессию я считаю самой важной?»

• **Приём «Ассоциация».** Учащимся предлагается прочитать тему урока и ответить на вопрос:

- О чем может пойти речь на уроке?

- Какая ассоциация возникает, когда вы слышите словосочетание: «---»?

• **Приём «Логическая цепочка».** После прочтения текста учащимся предлагается построить события в логической последовательности. Данная стратегия помогает при пересказе текстов. Этот приём можно использовать при подготовке к пересказу большого по объёму произведения.

• **Приём «Верите ли вы, что...» или приём «Верные и неверные утверждения».** Данный прием дает возможность быстро включить детей в мыслительную деятельность, формирует умение оценивать ситуацию или факты, анализировать информацию, отражать свое мнение.

Детям предлагается выразить свое отношение к ряду утверждений по правилу: верно – «+», не верно – «-».

Для создания атмосферы увлекательного поиска применяю прогнозирование, которое осуществляю с помощью таких приёмов как:

• **Приём «Древо мудрости»:** сначала быстро, но внимательно дети читают текст. Затем каждый пишет записку, в которой задается вопрос по тексту и крепит ее к нарисованному дереву (на доске). Далее по очереди каждый подходит к дереву, “срывает” записку и отвечает на вопрос вслух. Остальные оценивают вопрос и ответ. Прежде, чем срывать с дерева листочки-вопросы, дети еще раз прочитывают заданный текст. В конце определяются лучшие знатоки.

• **Приём «Сжатия текста»**

Ученику при подготовке к уроку предлагается отыскать и выделить в его произведении «ЦЕННЫЕ» (ГЛАВНЫЕ, ОПОРНЫЕ) СЛОВА (существительные, глаголы и др.). После своего пересказа учащийся вывешивает свои опорные слова за доску. В конце урока доска открывается и по опорным словам вспоминаются произведения, о которых рассказывали на уроке.

Эффективным будет применение игровых приёмов. При проведении урока внеклассного чтения по одному произведению (например, по сказке Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе») интерес учащихся вызывает приём «Мим-театр» - когда нужно изобразить мимикой и жестами одного из героев произведения, класс отгадывает.

На этапе рефлексии используются такие приемы, как **синквейн, телеграмма** – творческая форма рефлексии, которая способствует умению резюмировать информацию, излагать сложные идеи, чувства и представления в кратких выражениях. В моей практике синквейн является быстрым, эффективным инструментом для анализа, синтеза и обобщения понятия и информации. Использование таких заданий позволяет учащимся чётко формулировать свои мысли, лучше запоминать изученное.

Литература:

1. Загашев, И.О., Заир-Бек, С.И. Критическое мышление: технология развития / И.О. Загашев, С.И. Заир-Бек. – СПб : Альянс «Дельта», 2003. – 284 с.
2. Кузнецова, Е. А. Формирование читательской компетентности учащихся начальной школы[Электронный ресурс]. – Режим доступа :<https://infourok.ru/statya-formirovanie-chitatelskih-navikov-669803.html>. – Дата доступа : 25.05.2019.

УДК 373.31

ДИАГНОСТИКА И РАБОТА ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ НЕУСПЕВАЕМОСТИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ПО МАТЕМАТИКЕ

Горкуша Анна Геннадьевна

*МАОУ г. Новосибирска
"Вторая Новосибирская гимназия", учитель начальных классов*

В статье представлены рекомендации по предупреждению неуспеваемости младших школьников по математике и выявлены педагогические условия эффективного функционирования системы работы в данном направлении.

Ключевые слова: диагностика, успеваемость и неуспеваемость, принцип дозированности, принцип перспективности, принцип индивидуализации проверки и оценки знаний учащихся, системность выполнения заданий, самостоятельность выполнения заданий.

«Никогда не прекращайте вашей самообразовательной работы и не забывайте, что, сколько бы вы не учились, сколько бы вы не знали, знанию и образованию нет ни границ, ни пределов»

Н.А.Рубакин

Основными задачами преподавателя является умение организовать обучение, создавая условия для максимальной самореализации всех участников педагогического процесса, уметь создать и применять на практике условия по предупреждению неуспеваемости.

В данном контексте проблема школьной неуспеваемости приобретает сегодня особую актуальность.

Изучению причин школьной неуспеваемости и путей ее преодоления посвящены многие исследования педагогов и психологов: Б.Г. Ананьева, Г.А. Антоновой, Ю.К. Бабанского, П.П. Блонского и других.

Среди казахстанских исследователей можно выделить Каирову Б.А., Ишмаметьеву Е.В.

Для устранения пробелов в знаниях учащихся предусмотренных стандартом и программой, нами была разработана система заданий (в дальнейшем будем именовать их

листами-заданиями в связи с формой их графического оформления, удобной для работы с ребенком) были отобраны темы, связанные с формированием вычислительных навыков, которые традиционно рассматриваются учителями и методистами как темы, требующие постоянного руководства на этапе знакомства и постоянного контроля на этапе закрепления...Предложена следующая схема и система работы с данными листами-заданиями.

1) Задания по основным вопросам размещаются в таблицах по 4 варианта; предусматриваются пошаговые определенные знания для их решения.

2) Работа с такими таблицами позволяет отследить ошибки, допускаемые на каждом этапе по каждому вопросу.

3) При проверке – в списке учащихся проставляется № допущенной ошибки

4) Из этого вытекает – количество допущенных ошибок классом по каждому из вопросов и каждого учащегося.

5) В последнем столбце предлагаются номера из учебника, над которыми надо поработать учащимся – это позволяет индивидуально работать с каждым учащимся над его проблемами:

№	1 вариант	2 вариант	3 вариант	4 вариант	Рекомендуемые задания из учебника
1	25 – 12	36 – 12	73 – 12	57 – 12	
2	30 – 14	40 – 14	50 – 14	60 – 14	
3	21 – 7	21 – 8	21 – 9	21 – 6	
4	31 – 15	31 – 16	31 – 17	31 – 18	
5	100 – 21	100 – 31	100 – 41	100 – 51	
6	21 + 30	31 + 40	71 + 10	81 + 20	
7	21 + 32	21 + 42	21 + 52	21 + 62	
8	21 + 39	21 + 49	21 + 29	21 + 59	
9	23 + 6 + 17	23+5+17	23 + 7 + 17	23 + 8 + 17	№5, №6 стр. 7
10	60 + 90	50 + 90	70 + 90	80 + 90	№3 (1,2 столб.) стр. 7
11	100 – 10	100 – 20	100 – 30	100 – 40	№3 (3, 4 столб.) стр. 7
12	27 + 15	27 + 16	27 + 17	27 + 18	№1 стр. 7
13	90 – 52	90 – 48	90 – 32	90 – 18	№1 (2, 4 столб) стр. 7
14	90–12+10	90–13+10	90–14+10	90–15+10	№2 стр. 13
15	596–325	624–412	653–421	627–413	№5 стр.13
16	421+79	433+67	245+55	323+77	№8 стр. 13
Записать решение столбиком					
17	53+38	49+24	78+13	69+25	№9 стр. 19 №4 стр. 17 №2 стр. 26
18	90–27	42–37	53–16	73–24	№4 стр. 17
19	120+(40–15)	130+(20–15)	110+(60–12)	100+(45–13)	№2 стр. 19

Принципы построения предлагаемой системы.

1. Принцип соответствия программе по математике для начальных классов. Содержательно листы привязаны к стабильной

(типовой) программе по математике для начальных классов.

2. Методически в каждом листе реализован принцип дозированности, т.е. в одном листе вводится только один прием, или одно понятие, или раскрывается одна, но существенная для данного понятия связь.

3. Структурно представляет собой подробное методическое решение задачи введения или знакомства и закрепления того или иного приема, понятия, связей этого понятия с другими понятиями. Задания подобраны и сгруппированы таким образом, чтобы ребенок мог «двигаться» по листу самостоятельно, отталкиваясь от уже знакомых ему простейших способов действий, и постепенно осваивать новый способ, который на первых шагах полностью раскрыт в более мелких действиях, являющихся основой данного приема

4. Такая структура листа позволяет реализовать и принцип доступности, причем в гораздо более глубокой степени, чем это удается сегодня сделать при работе только с учебником, так как систематическое использование листов позволяет усваивать материал в удобном для ученика индивидуальном темпе, который ребенок может регулировать самостоятельно.

5. Система листов (тематический блок) позволяет реализовать принцип перспективности, т.е. постепенное включение ученика в деятельность планирования учебного процесса.

6. Система листов по теме позволяет также реализовать принцип индивидуализации проверки и оценки знаний учащихся.

Были разработаны рекомендации для учителя при работе с отстающими учащимися:

1. Не ставить слабого в ситуацию неожиданного вопроса и не требовать быстрого ответа на него, давать ученику достаточно времени на обдумывание и подготовку.

2. Желательно, чтобы ответ был не в устной, а в письменной форме.

3. Нельзя давать для усвоения в ограниченный промежуток времени большой, разнообразный, сложный материал, нужно постараться разбить его на отдельные информационные куски и давать их постепенно, по мере усвоения.

4. Не следует заставлять таких учеников отвечать на вопросы по-новому, только что усвоенному материалу, лучше отложить опрос на следующий урок, дав возможность ученикам позаниматься дома.

5. Путём правильной тактики опросов и поощрений (не только оценкой, но и замечаниями типа «отлично», «молодец», «умница» и т. д.) нужно формировать у таких учеников уверенность в своих силах, в своих знаниях, в возможности учиться. Эта уверенность поможет ученику в экстремальных стрессовых ситуациях сдачи экзаменов, написания контрольных работ и т. д.

6. Следует осторожнее оценивать неудачи ученика, ведь он сам очень болезненно к ним относится.

7. Во время подготовки учеником ответа нужно дать ему время для проверки и исправления написанного.

8. Следует в минимальной степени отвлекать ученика, стараться не переключать его внимание, создавать спокойную, не нервную обстановку.

Таким образом, мы можем сделать выводы:

- Одной из основных условий повышения качества обучения является систематическая работа учителя по выявлению и устранению недостатков и пробелов в знаниях учащихся.

- При правильной организации усвоения учащимися вычислительных приемов и формирование на их основе вычислительных навыков, уделяя особое значение повторению и обобщению ранее полученных

знаний, можно предупредить неуспеваемость младших школьников на уроках математике.

- Тщательно проведенный анализ допущенных ошибок младшими школьниками на уроках математики позволяет глубоко изучить пробелы и достижения отдельных учеников, выделить типичные ошибки и основные затруднения учащихся, изучить причины их появления и наметить пути их устранения.

Литература

1. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды: В 2-х томах / Под ред. А.А. Бодалева и др. – М.: Педагогика, 1980. – 288 с., ил.
2. Бабанский Ю.К. О дидактических основах повышения эффективности обучения // Народное образование. – 1986. - №11. – С 105-111.

УДК 004.021

РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ С ПОМОЩЬЮ РЕКУРСИВНОГО АЛГОРИТМА В КОМПИЛЯТОРЕ TURBO PASCAL

Кузнецова Екатерина Александровна

*ГУО «Козенская средняя школа Мозырского района»
Республики Беларусь, учитель информатики*

В данной статье продемонстрированы решения головоломки «Ханойская башня» и задачи «Числа Фибоначчи» при помощи рекурсивного алгоритма, суть которого обращение к самому себе.

Ключевые слова: рекурсивный алгоритм, Turbo Pascal

«Ханойская башня». Правила головоломки «Ханойская башня» таковы. Имеется доска с тремя кольшками. На первом из них нанизано несколько дисков убывающего диаметра (самый большой находится внизу – рис. 1).

Требуется расположить диски в том же порядке на третьем кольшке, причём диски разрешается перекладывать только по одному, а класть большой диск на меньший нельзя. Один кольшек используется в качестве вспомогательного. Ответим на вопрос – сколько перемещений дисков следует выполнить?

Алгоритм решения головоломки следующий:

1. Переместить верхние $n-1$ дисков на второй кольшек.
2. Нижний диск с первого кольшка переместить на третий.
3. Переместить $n-1$ дисков на третий кольшек, используя первый в качестве вспомогательного.
4. Повторять, пока на третьем кольшке не будет сформирована новая пирамида.

Исходная задача сводится, таким образом, к двум задачам о переносе $n-1$ диска и

одной задаче о переносе одного диска. Для $n-1$ требуется одно перемещение. Исходный текст программы для вычисления количества ходов приведён ниже. Количество ходов вычислим с применением рекурсии (функция hanoi)

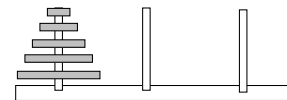


Рисунок 1. Головоломка «Ханойская башня»

```

Программа «Ханойская башня»:
{$S+}
program hanoi_moves;
function hanoi1(n: Word): LongInt;
begin
  if n=1 then hanoi1:=1
  else hanoi1:=2*hanoi1(n-1)+1;
end;
function hanoi2(n: Word): LongInt;
var j: LongInt; k: Word;
begin
  if n=1 then hanoi2:=1
  else
    begin
      j:=1;
      for k:=2 to n do j:=2*j+1;
    end;
end;

```

```

hanoi2:=j;
end;
end;
writeln(hanoi1(20));
writeln(hanoi2(20));
end.

```

«Числа Фибоначчи».

Рассмотрим ещё один пример использования рекурсии – вычисление N-ого по счёту числа Фибоначчи. Числа Фибоначчи составляют последовательность, очередным элементом которой вычисляется по двум предыдущим значениям: $F_n = F_{n-1} + F_{n-2}$.

Нулевое и первое значения должны быть заданы, их значения равны единице. Последовательности такого рода применяются, например, в программах генераторах случайных чисел. Вычисление 20-ого числа Фибоначчи реализовано в программе Fibonaccі. Впрочем, номер числа можно изменить, задав в описании константы другое значение.

Программа «Числа Фибоначчи»:

```

program Fibonaccі;
uses Crt;
const n=20;
function F(n: word): longint;
begin
  if keypressed then
    halt;
  if (n=0) or (n=1) then
    F:=1
  else F:=F(n-1)+F(n-2); {рекурсивный
вызов}
end;
function G(n: word): longint;
var x,y,t: longint; k: word;
begin
  x:=1;
  y:=1;
  for k:=2 to n do
    begin
      t:=y;
      y:=x+y;

```

```

x:=t;
end;
G:=y;
end;
begin
  clrscr;
  textcolor(lightgray +128);
  write('Считаю...');
  textcolor(lightgray);
  writeln('—Ждите ответа--');
  writeln;
  writeln('Рекурсивный алгоритм : F(
n, )= ', F(n));
  writeln;
  writeln('Итерационный алгоритм :
F( , n, )= ', G(n));
  gotoxy(1,1);
  clreol;
  gotoxy(1,7);
  write('Нажмите <Enter>');
end.

```

В этой программе реализованы два метода решения задачи вычисления числа Фибоначчи. Один назовём итерационным методом – он заключается в прямом программировании итерационной формулы для чисел Фибоначчи. В функции G для этого используются три вспомогательные переменные типа LongInt.

Решение с использованием рекурсивных вызовов запрограммировано с помощью функции F. Оператор, вычисляющий её значение, два раза вызывает саму эту функцию. Текст рекурсивной функции короче, лаконичнее итерационной функции

Литература

1. Мальцев А.И. Алгоритмы и рекурсивные функции. – 1965.
2. Ставровский А.Б. Турбо Паскаль 7.0. Учебник. – 2000.
3. .

УДК 372.853

ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА ПО ФИЗИКЕ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ

*Свентецкая Галина Дмитриевна**ГУО «Козенская средняя школа Мозырского района»
Республики Беларусь, учитель физики*

В данной статье рассматривается вопрос профориентационной работы по физике в сельской школе, как правильно организованная работа оказывает влияние на выбор будущих профессий учащихся.

Ключевые слова: сельскохозяйственное производство, профориентационная работа, трудовая деятельность.

Великий русский педагог К. Д. Ушинский писал: «Если Вы удачно выберете труд и вложите в него свою душу, то счастье само Вас отыщет».

Выбор профессии – одно из сложных и ответственных жизненно – практических задач, которые приходится решать человеку. Путь к выбору той или иной профессии происходит чаще через развитие у школьников интереса к учебным предметам.

В настоящее время для управления сложной техникой, используемой в сельском хозяйстве, для развития растениеводства, животноводства, садоводства, нужны грамотные, хорошо подготовленные кадры. Поэтому важно уже в школе воспитывать у учащихся, особенно сельских, желание стать специалистами сельского хозяйства.

Учитель физики имеет большие возможности в ориентации учащихся на профессии работников сельскохозяйственного производства, в привитии им любви к технике и живой природе.

Опыт работы в школе показывает, что большие возможности для развития мышления учащихся и их творческих способностей дает специально организованная внеклассная работа. Проводя исследования, учащиеся ищут необходимую информацию; проводят

наблюдения и измерения, которые побуждают учащихся мыслить масштабно, искать причинно- следственные связи в изучаемых явлениях природы.

Выполнение заданий позволяет всесторонне изучить исследуемый объект или явление, при этом у ребят формируется умение самостоятельно работать.

Подготовка учащихся к трудовой деятельности, ближайшее окружение сельской школы определяет содержание научно – исследовательских работ. Исследовательская деятельность – способ познания действительности, который помогает развитию творческой личности, самоопределению и самореализации учащихся. Задачи исследования: формирование и развитие интереса к познанию мира, сущности процессов и явлений; развитие умения самостоятельно, творчески мыслить, использовать знания на практике; способствовать мотивированному выбору профессии, профессиональной и социальной адаптации. Исследования проводятся в различных направлениях. Например, учащиеся изучают альтернативные источники энергии, возможности их применения в данных условиях: использование биомассы для получения газа, узнают о давно забытых видах топлива, таких как кизяк. Оценивают степень

загрязнения воздуха, прилегающей территории, а также воды, близлежащих водоемов. Предлагают способы очистки озер. Изучают теплопроводность почвы.

Для развития практических умений и навыков большую роль играют экспериментальные задачи, связанные с сельскохозяйственным производством. Например, 1) рассчитать расход топлива трактора; оценить будущие затраты техники; 2) Рассчитать количество корпусов для плуга, выбрать марку и определить коэффициент загрузки трактора по тяговому усилию на вспашке при скорости движения на двух передачах.

Для профориентации школьников важное значение имеет выполнение лабораторных работ, которые дают навыки в избранной сфере производства, полезным являются домашние опыты учащихся.

Слабая насыщенность приборами физического кабинета нашла свое отражение в изготовлении самодельного оборудования.

Так для изготовления самодельного бороздомера, плотномера, определение влажности воздуха необходимы знания из раздела «Измерение физических величин», «Плотность вещества», «Влажность воздуха», а для изготовления автомата для полива садов и полей и установки для обработки семян различных культур в магнитном поле используется знания об электромагнитных явлениях. Знания об архимедовой силе и сообщающихся сосудах учащиеся применяют для изготовления автопоилки

В процессе работы по изготовлению учебного оборудования учащиеся получают полезные навыки в овладении различными инструментами, станками, приобретают технологические знания.

Академик П.Л. Капица писал: «Школьник понимает физический опыт только тогда хорошо, когда он его делает сам. Но еще лучше он понимает его, если он сам делает прибор для эксперимента. Поэтому привлечение школьников к изготовлению приборов надо всячески приветствовать. При

конструировании приборов надо, как мне кажется, обратить внимание на выявление творческих способностей детей и давать им максимальную возможность проявить свои изобретательские склонности». Выполнение практического задания, связанного с разработкой конструкции прибора, охватывает все стадии изготовления на производстве той или иной детали: проектирование, отработку и постановку эксперимента, изготовление, испытание и эксплуатацию в естественных условиях.

Формированию профессиональной направленности учащихся способствует организация выставок технического творчества, на которых экспонируются самодельные приборы.

Предлагаю учащимся разработку проектов. Проект — это возможность делать что — то интересное самостоятельно, проявить себя, попробовать свои силы. Темы проектов могут быть разные: «Физика и растениеводство», «Физика на ферме», «Энергосберегающий дом». Для работников сельского хозяйства необходимы знания из всех разделов физики: механики, электротехнике, оптике, умения читать чертежи, составлять проекты, схемы, работать с компьютером. Примеры приведены в таблице 1.

Задача профессиональной ориентации в современных условиях заключается в том, чтобы еще в школе определить склонности ребенка, помочь разобраться в тех профессиях, которые их заинтересовали, формировать у учащихся интерес к профессиям сельского хозяйства.

Осознанный выбор профессии является одним из важнейших условий развития самой личности молодого человека, возможности проявления им в полной мере своих способностей. Правильно выбранная профессия позволяет занять выпускнику школы свое место в обществе, с наибольшей эффективностью (материальной и моральной) применять свои знания, умения и навыки, полученные в школе.

Таблица 1. – Физика и сельское хозяйство

№ п/п	Тема исследования	Физическое объяснение (раздел, тема, закон, явление)
1	Определение температуры почвы на разной глубине	Развитие навыков пользования физическими приборами, знания по теме «Тепловые явления»
2	Посевная годность семян сельхозкультур	Плотность вещества, явление диффузия
3	Влияние различного типа освещенности на скорость и направление роста растений	Световые явления
4	Влияние силы тяжести на направление роста растений	Сила тяжести
5	Влияние электрического тока на рост растений	Электрические явления
6	Изучение физических параметров почвы, связанных с поливом и снегозадержанием	Тепловые явления, теплоемкость, внутренняя энергия
7	Изучение просачиваемости воды через почву	Плотность вещества
8	Определение содержания крахмала в картофеле	Плотность вещества
9	Проверка качества семян	Свойства магнита и получение магнит-

		ных спектров
10	Определение влажности почвы	Измерение температуры, расчет влажности
11	Определение жирности и плотности молока	
12	Определение массы сельскохозяйственных животных путем измерения	
13	Определение скорости роста животных	
14	Определение периодов благоприятных для выпаса животных	Теплопередача, освещенность
15	Определение запаса кормов на фермах	

Литература:

1. Глазиков А.С., Фабрикант В.А. Политехническое образование и профориентация учащихся в процессе преподавания физики. – 1985.
2. Абдурахманов С.Д. Исследовательские работы по физике в 7-8 классах сельских школ. – 1980.
3. Чебутарёв А.В. Воспитание учащихся и подготовка их к труду при обучении физике. – 1981.

УДК 373.24

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ ТЕХНОЛОГИИ «СИНКВЕЙН» НА ЗАНЯТИЯХ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

*Иванова Евгения Олеговна
Кашицева Оксана Александровна*

*МАДОУ Снежинского городского округа
«Центр развития ребенка - детский сад №30», воспитатель*

В статье представлена технология «синквейн», её использование в работе с дошкольниками по развитию речи, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в совместной деятельности.

Ключевые слова: образовательная технология, синквейн, цель, актуальность, проблема, образовательные результаты.

Развитие познавательно – речевых способностей у детей это одна из главных задач дошкольного образования. На сегодняшний день – образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существует множество проблем: бедный словарный запас, неумение составить рассказ по картинке, пересказать прочитанное, им трудно выучить наизусть стихотворение. Поэтому педагогическое воздействие при развитии речи дошкольников – кропотливая, ежедневная, необходимая работа.

В дошкольном учреждении педагоги показывают образцы правильной речи, формируют у детей связную речь, учитывая возраст детей. Для этого педагоги используют загадки, скороговорки, составляют описательные рассказы по сюжетным картинкам. Одной из наиболее интересных и занимательных форм работы с детьми, стало составление синквейнов.

Цель: Освоение технологии «синквейн» в развитии речи детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Дать детям представление об инновационном методе развития речи «Синквейн».
2. Обогащать и активизировать глагольный словарь, словарь существительных и прилагательных, учить выражать свои чувства.
3. Знакомить с наглядными моделями, учить детей запоминать символы.
4. Показать значимость данной технологии и в других видах деятельности.

Виды работы над синквейном.

1. Пересказ
2. Составление рассказа
 - Рассказ описание
 - Рассказ по одной сюжетной картине
 - Рассказ по серии сюжетных картин.
 - Творческое рассказывание.
3. Заучивание.
4. Загадки

Последовательность составления синквейна.

Существуют определенные правила написания синквейна. Он состоит из 5-ти строк. Его форма напоминает «ёлочку».

1-я строка (вершина «ёлочки») – одно слово, должна находиться сама тема (заголовок) синквейна, обычно это явление или предмет, о котором идет речь. В первой строке пишется всего одно слово, но иногда и небольшое словосочетание. Это может быть существительное или местоимение, отвечающее на вопросы: кто? что?

2-я строка – два слова; которые описывают свойства и признаки этого предмета или явления. По части речи это прилагательные, отвечающие на вопросы: какой? какая? какое? какие?

3-я строка – три слова; которые описывают действия, обычные для этого явления или объекта. По части речи это глаголы, отвечающие на вопрос: что делает? что делают? что сделают?

4-я строка – четыре слова; ребенок выражает уже непосредственно своё мнение о затронутой теме. Это фраза или предложение, состоящее из нескольких слов. Самый распространённый вариант, когда предложение состоит из четырех слов.

5-я строка (основание «ёлочки») – одно слово или два слова для выражения своих чувств, ассоциаций, связанных с предметом, о котором говорится в синквейне, или повторение сути, синоним.

Примеры:

1.Использование синквейна при составлении (отгадывании) загадки или определения отсутствующей части.

- ?
- Белоствольная, русская
- Растет, зеленеет, шелестит
- Символ России.
- Дерево

2.Использование синквейна для закрепления пройденной лексической темы «Животные Африки».

- Зебра.
- Пугливая, полосатая
- Бегаёт, кушает, лягается
- Полосатая зебра бегаёт по Африке.

-Дикое животное.

3.Использование синквейна для составления рассказа – описания.

Сестра.

- Младшая, красивая
- Играет, прячется, смеётся
- Я очень люблю свою сестру.
- Родной человек.

У меня есть младшая сестра. Когда она играет в прятки, то она смеется. Я очень люблю свою родную сестру.

4.Использование синквейна при работе с художественным произведением.

(русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»)

- Курочка
- Добрая, заботливая
- Просит, жалеет, спасает
- Благодаря курочке петушок остается жив.

- Хозяйка.

В чём же его эффективность и значимость?

Синквейн очень прост в применении, так как его могут составить все.

Составляя синквейн каждый ребенок может реализовать свои творческие, интеллектуальные возможности, так как он воспринимает это как занимательную игру.

Составление синквейна используется как заключительное задание по пройденному материалу.

Синквейн используется для проведения рефлексии, анализа и синтеза полученной информации.

Литература

1. Мордвинова Т. «Синквейн на уроке литературы». Фестиваль педагогических идей
2. Написание синквейнов и работа с ними (википедия)
3. -Публикация на образовательном портале Маам.ру Э.Азатовны «Использование технологии «Синквейн» в работе по развитию речи дошкольников».