

Гащенко Наталья Павловна

учитель начальных классов
Муниципального бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования №15 «Луч» г. Белгорода»

**«Конспект урока литературного чтения
по теме: «Н. Носов «Мишкина каша»»**

Тема	Н.Н. Носов «Мишкина каша».
Тип урока	<u>Урок закрепления знания</u> и обобщения способов деятельности.
Цели	Продолжить знакомство с содержанием рассказа «Мишкина каша»; способствовать формированию умения открывать секреты смешного; стимулировать развитие умения творчески мыслить и критически оценивать ситуацию. Воспитывать взаимоуважение, коллективизм и самостоятельность.
Задачи	<i>Задачи предметные:</i> Аудирование (слушание) - воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя; - отвечать на вопросы по содержанию, оценивать свои эмоциональные реакции; Чтение - предполагать содержание по фамилии автора, заглавию; - вести диалог с автором по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые авторские вопросы, прогнозировать ответы, проверять себя по тексту;

	<ul style="list-style-type: none">- формулировать главную мысль;- находить в тексте материал для характеристики героя;- подробно пересказывать текст. <p>Культура речевого общения</p> <ul style="list-style-type: none">- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному;- создавать (устно) рассказ-характеристику героя. <p>Задачи метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none">- создать содержательные и организационные условия для развития у учащихся умений анализировать (сравнивать, выделять главное, классифицировать) познавательный объект.- помочь осознать социальную, практическую и личностную значимость учебного материала, актуализировать личностный смысл по изучению произведения, осознание причин успеха в учёбе;- содействовать развитию умения ставить цель и планировать свою деятельность;- содействовать развитию у учащихся умений осуществлять самоконтроль, самооценку и самокоррекцию учебной деятельности;- воспитание чувств эмпатии: отзывчивости, сопереживания чувствам других людей; воспитание внимательного отношения к окружающим людям; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
<p>Планируемый результат</p>	<p>Предметные УУД: научиться выделять главного героя; осмысливать мотивы и последствия поступков, чувства и переживания героев литературного произведения; открывать секреты смешного; определять структуру рассказа (на уровне наблюдений); научиться понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста.</p> <p>Регулятивные УУД: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном</p>

	<p>материале в сотрудничестве с учителем.</p> <p>Познавательные УУД: учиться основам смыслового чтения художественных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Коммуникативные УУД: принимать участие в коллективном выполнении заданий, в т.ч. творческих; выражать своё мнение о проблемах и явлениях жизни, отраженных в литературе; проявлять инициативу в групповой работе;</p> <p>Личностные УУД: проявляют интерес к миру чувств и мыслей человека, отраженных в литературе</p>
Основные понятия	Рассказ, ирония.
Межпредметные связи	Окружающий мир, русский язык.
Ресурсы: - основные	<p>1. Чуракова Н.А. Литературное чтение. 3 класс. Учебник. — М.: Академкнига/Учебник</p> <p>2. Чуракова Н.А., Малаховская О.В. Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение. 3 класс», — М.: Академкнига/Учебник.</p>
- дополнительные	<p>«Лексико-фразеологический словарь русского языка / А.В. Жуков. – М.: ООО Издательство Астрель, ООО Издательство АСТ 2003. – 603 с.</p> <p>Интернет-ресурсы: http://yandex.ru/images/search http://udivitelno.com/ http://mediaurok.ucoz.net</p>
Организация	Фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах, работа в группах.

пространства	
Оснащение урока	Компьютер, проектор, экран, презентация PowerPoint, выставка книг Н.Н. Носова, метки для определения вида работ, раздаточный материал для работы в группах, парах, карточки для рефлексии, словарь настроения и чувств.

<i>Технология проведения</i>	<i>Деятельность учителя</i>	<i>Деятельность учеников</i>	<i>Формируемые УУД</i>	<i>Здоровьесберегающие компоненты урока</i>
<p>I. Организационный.</p> <p>Цель: создать эмоционально - положительный настрой на урок.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация расположения детей в классной комнате за партами; 2. приветствие, представление учителя; 3. организация применения навыков правильной осанки обучающихся на уроке; 4. мотивация учащихся на активную работу <p style="text-align: center;"><i>Здравствуйте!</i></p> <p>Удивительное слово «здравствуйте». Знаете, что оно означает? Это слово очень древнее. Русские люди в старину при встрече снимали шапку, кланялись</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проверяют готовность к уроку: наличие учебных принадлежностей 2. Приветствуют учителя и друг друга. 3. Контролируют навыки правильной осанки <p>Планируемый ответ: -Желают здоровья?</p>	<p>Регулятивные: Формировать навыка подготовки к систематической деятельности на уроке.</p> <p>Личностные: понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться;</p>	<p>Гигиеническая обоснованность и профилактическая направленность Обеспечение двигательной активности обучающихся. Обеспечение правильной осанки обучающихся. Психологическая безопасность Создание доброжелательного микроклимата. Снятие эмоционального</p>

	<p>в пояс, желали друг другу доброго здоровья. Слово «здравствуйте» и означает «будь здоров».</p>		<p>правильно идентифицируют себя с позицией школьника.</p>	<p>напряжения обучающихся. Направленность на формирование здорового образа жизни</p>
<p>II. Постановка учебной задачи через актуализацию знаний. Создание учебной мотивации Цель: совершенствование навыков правильного речевого дыхания, навыков выразительного чтения, подготовка к творческой деятельности. Развитие умения учащихся правильно</p>	<p>Речевая разминка Для того, чтобы читать выразительно, проведем речевую разминку. -Громким голосом споем – А-А-А... -Тихим голосом споем - А-А-А... -О – мы губы округляем -О – мы плавно напеваем -У – мы в дудочку дудим -У – как пароход гудим. А теперь найдите глазками три слова и составьте пословицу. - Что получилось? (выставляют слова на доске) Здоровье дороже богатства ● -Прочитайте предложение с</p>	<p>1. Выполняют дыхательные упражнения</p> <p>2. Обучающиеся ищут глазами метки и составляют пословицу.</p>	<p>Регулятивные: Осуществлять контроль своей деятельности</p> <p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха, связывая</p>	<p>Психологическая безопасность Создается комфортная психологическая атмосфера на уроке. Ситуация успеха Задания в игровой форме позволяют достичь правильного результата практически всем учащимся. Гигиеническая обоснованность и профилактическая направленность Личностная ориентированность Игровая форма – создание внутренней мотивации обучения</p>

<p>формулировать тему и цели урока</p>	<p>соответствующей интонацией.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прочитайте, делая логическое ударение на каждое слово, начиная с первого. - Прочитайте, выделяя голосом первое слово, второе слово, третье слово. - Прочитайте предложение... (вместо точки появляется вопросительный знак) <p style="text-align: center;">Здоровье дороже богатства ?</p> - Прочитайте предложение... (вместо точки появляется восклицательный знак) <p style="text-align: center;">Здоровье дороже богатства !</p> - Как вы понимаете смысл пословицы? -Давайте знакомые книжки откроем... (Фантазеры, Огурцы, Мишкина 	<ul style="list-style-type: none"> 3. Проговаривают пословицу, выделяя каждое слово ударением. 4. Чтение пословицы с разной интонацией. <p>Учитель обращает внимание</p>	<p>достижения с усилиями, трудолюбием.</p> <p>Познавательные: извлекают необходимую информацию</p> <p>Познавательные: Самостоятельно осуществлять поиск решения задач</p> <p>Познавательные: уметь ориентироваться в своей системе знаний.</p> <p>Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и сохранять</p>	
--	--	--	---	--

	<p>каша) - Кто автор книг на выставке? - Вы уже догадались, какова тема урока? (Произведения Н.Н. Носова) - Сегодня на уроке мы продолжим работу над произведением Н. Носова «Мишкина каша». - Сформулируйте цель урока, используя опорное слово. (Продолжить...) - Читая Н. Носова, вы запросто можете научиться варить кашу, строить инкубатор, делать бенгальские огни. А еще быть честными, правдивыми, любознательными, смелыми. - Итак, составим план работы над произведением. Автор, название произведения, жанр, главные герои, персонажи, чему учит.</p>	<p>детей на выставку. Обсуждают тему урока. Отвечают на вопросы учителя, формулируют цель урока. Один ученик у доски составляет план. Планируемый ответ: План работы над произведением. Составляют план работы над произведением</p>	<p>учебную задачу. Коммуникативные: уметь оформлять свои мысли в устной форме; развивают умение слушать и понимать речь других.</p>	
<p>III. Открытие новых знаний.</p>	<p>Работа по плану. А. Автор (слайд 1) - Давайте обратимся к первому пункту плана.</p>	<p>На экране портрет автора.</p>	<p>Личностные: формируют мотивацию к обучению и</p>	<p>Гигиеническая обоснованность и профилактическая направленность</p>

	<p>-Учитель: Николай Николаевич Носов родился 10 ноября 1908 года в Киеве в семье актера. -1 ученик:.... - 2 ученик:....</p> <p>Б. Название произведения. -Как называется произведение? Какие чувства испытывали, и какое было настроение при его прочтении? -Если вы затрудняетесь, воспользуйтесь словарем настроения.</p> <p>В. Жанр произведения Вернемся к плану. К какому жанру относится это произведение? Докажите. Вспомните признаки рассказа . Могло ли это событие произойти с вами?</p> <p>Найдите глазками <u>зеленую зону</u> и определите, какой вид работы нас ожидает.</p>	<p>Учитель берет перо и произносит фразу. Передает перо ученику. Ученик говорит фразу из биографии Н.Носова.</p> <p>Работа со словарем настроения.</p> <p>Предполагаемый ответ: рассказ Предполагаемый ответ: (слайд) небольшое прозаическое произведение, малое количество героев, кратковременность, правдивость истории.</p> <p>Планируемый ответ. Работа в парах.</p>	<p>целенаправленной познавательной деятельности</p> <p>Регулятивные: Контролировать и корректировать свои действия</p> <p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха, связывая достижения с усилиями, трудолюбием.</p> <p>Познавательные:</p>	<p>Восстановление работоспособности при смене видов деятельности. Организация двигательной активности обучающихся . Здоровьесберегающая технология В. Ф. Базарного: упражнение направлено на развитие зрительно-двигательной поисковой активности. Психологическая безопасность Создание комфортных психологических условий. Психологическая поддержка обучающихся учителем при обсуждении содержательных аспектов урока Использование</p>
--	--	---	---	---

	<p>Вспомним структуру рассказа.</p>  <p>– С чего начинается история? (Завязка.)</p> <p>– Как продолжается история? (Развитие действия.)</p> <p>– Какой самый острый момент? (Кульминация.)</p> <p>– Как разрешается конфликт? (Развязка.)</p> <p>– Как заканчивается история? (Заключение.)</p> <p>Физминутка Прием «Полезно/вредно» Молоко, каша, рыба, чипсы, кефир, конфеты, морковь, капуста, фанга,</p>	<p>Ответы детей с опорой на схему построения рассказа Одна пара работает на экологическом панно.</p>	<p>Определять понятия, смысловое чтение</p> <p>Коммуникативные: Слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении</p> <p>Познавательные: умеют ориентироваться в учебнике, отвечают на простые и сложные вопросы учителя, сами задают вопросы, находят нужную информацию в учебнике; определяют, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p>	<p>наглядности и раздаточного материала Личностная ориентированность Активизация внимания и мыслительной деятельности и развитие творческих способностей обучающихся через смысловой анализ терминов и понятий. Организация совместной деятельности</p>
--	--	--	---	--

	<p>лук, яблоко, пепси, огурец</p> <p>Г. Герои рассказа Кто главный герой рассказа? Почему вы так считаете? Докажите строчками из текста. Как вы думаете, как зовут второго мальчика? Почему так решили. Как вы можете доказать, что второго героя зовут Коля? Назовите персонажей. Что можно сказать о характерах героев? Работа по вопросам текста: С.73 -Оба ли мальчика уверены, что смогут сварить кашу? -Как относится к этой проблеме Коля? -А что говорит Мишка? Прочитайте нужные строчки. С.75 -Кто из друзей принимает решение за двоих? А кто полностью рассчитывает на другого? -Уверенно ли действует Мишка? Найдите в тексте слово, которым друг уважительно называет</p>	<p>Дети слушают названия продуктов. Если они полезны, прыжки на месте руки вверх. Если вредны для организма, прыжки на месте руки вниз.</p> <p>Сравнивают характеры главных героев. Отвечают на вопросы, рассуждают, доказывают свою точку зрения.</p>		<p>Направленность на формирование здорового образа жизни. Формирование ценностного отношения к здоровью через разнообразные содержательные линии урока.</p>
--	---	--	--	---

	<p>Мишку.</p> <p>Предлагаю вам в парах найти, где в классе расположены карточки с чертами характеров героев.</p> <p>Определите, кому соответствует данная черта характера, и вручите соответствующему герою.</p>			<p>Психологическая безопасность</p> <p>Использование наглядности и раздаточного материала. Ситуация успеха учащихся средствами групповой работы.</p> <p>Гигиеническая обоснованность и профилактическая направленность</p> <p>Зрительно-двигательная поисковая активность.</p>
<p>IV. Закрепление пройденного</p>	<p><i>Работа в творческих мастерских у конторок.</i></p> <p>У детей разноцветные бейджи, по которым они распределяются на группы.</p> <p><i>1 группа (оранжевый цвет) –</i></p>	<p>Работа в группах.</p> <p>Обучающиеся распределяются по группам и выполняют творческое задание.</p>	<p>Личностные:</p> <p>желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;</p>	<p>Гигиеническая обоснованность и профилактическая направленность</p> <p>Зрительно-двигательная поисковая активность.</p>

	<p><i>филологи.</i> Задание: найти в тексте фразеологические обороты и найти с помощью словаря значение. <i>2 группа (розовый цвет) – актеры.</i> Чтение по ролям отрывка из рассказа Н. Носова «Мишкина каша»</p> <p style="text-align: center;"><i>Чтение по ролям.</i></p> <p>Автор: и вдруг крышка на кастрюле приподнялась...</p> <p>Коля: - Мишка, что это? Почему каша лезет?</p> <p>Миша: - Куда?</p> <p>Коля: - Шут её знает куда! Из кастрюли лезет!</p> <p>Автор: Мишка схватил ложку и стал кашу обратно в кастрюлю впихивать. Мяс её, мяс, а она будто пухнет в кастрюле, так и вываливается наружу.</p> <p>Миша: - Не знаю, с чего это она вылезать вздумала. Может быть, готова уже?</p> <p>Автор: Я взял ложку, попробовал: крупа совсем твёрдая.</p> <p>Коля: - Мишка, - куда же вода девалась? Совсем сухая крупа!</p>	<p>Каждая группа работает у своей конторки. Распределение ролей в группе.</p>	<p>осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; осваивать новые виды деятельности; участвовать в творческом, созидательном процессе</p> <p>Познавательные: умеют осуществлять актуализацию личного жизненного опыта.</p> <p>Регулятивные: умеют слушать в соответствии с целевой установкой.</p> <p>Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к</p>	<p>Учащиеся получают сведения о здоровом образе жизни.</p>
--	--	--	---	--

	<p>Миша: - Наверно, испарилась. Надо ещё подлить. Ах, чтоб тебя! Куда же ты лезешь? <i>3 группа (зеленый цвет) – диетологи.</i> Задание: работа с текстом. Вставить пропущенные слова, чтобы получился рассказ о пользе каши. <i>4 группа (белый цвет) – поварята.</i> Задание: составляют рецепт каши. <i>5 группа (желтый цвет) - журналисты.</i> Задание: выбрать добавки для улучшения вкуса каш.</p>		<p>координации различных позиций в сотрудничестве; умеют оформлять свои мысли в устной форме. Познавательные: строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p>	
<p>VII. Итог урока</p>	<p>- Любите ли вы читать юмористические рассказы? Почему? - Произведения Носова не просто смешат. Радуя и веселя, они заставляют о многом задуматься. - Чему Николай Николаевич хотел научить ребят в этом рассказе? (чтобы дети, смеялись над своими недостатками и избавлялись от них) - Весёлые рассказы вызывают у людей улыбку и смех. А смех –</p>	<p>Ответы детей.</p>	<p>Познавательные: умеют формулировать несложные выводы, основываясь на тексте. Личностные: понимают эмоции других людей. Регулятивные: осознают то, что</p>	<p>Направленность на формирование здорового образа жизни Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни через разнообразные содержательные линии урока Психологическая безопасность Вопросы стимулируют</p>

	дело серьёзное. Важно научиться видеть по-настоящему смешное в жизни, понимать шутки окружающих людей, уметь рассказывать самому о каком-либо забавном случае.		усвоено на уроке, умеют адекватно воспринимать оценку учителя, товарищей.	активное осмысление, анализ полученной информации.
VIII. Рефлексия	<p><i>Самооценивание.</i></p> <p>Назовите героев из произведения Н. Н. Носова, изображенных на карточке. Кто вы сегодня на уроке? Знайка или Незнайка?</p> <p>- Скажите, одинаковы ли значения фраз:</p> <p style="text-align: center;">«Каша с изюмом» или «Каша с изюминкой»?</p> <p>- Обязательно ли каша с изюминкой должна быть с изюмом. - Была ли изюминка в нашем уроке? Что было для вас изюминкой?</p> <p>Прием «Доска объявлений». Кто желает озвучить?</p> <p style="text-align: center;"><i>Желаю вам цвести, расти, Копить, крепить здоровье,</i></p>	<p>Самооценивание.</p> <p>Выставление оценок.</p>	<p>Личностные: Формировать ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни через рефлексию содержания урока; умеют оценивать себя на основе критериев успешности учебной деятельности</p> <p>Регулятивные: Оценивать достигнутые результаты</p>	<p>Направленность на формирование здорового образа жизни Формируется внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к урокам литературного чтения и здоровому образу жизни. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни через рефлексию содержания урока.</p> <p>Психологическая безопасность Вырабатывается способность к самооценке. Психологическая</p>

	<i>Оно для дальнего пути – Главнейшее условие.</i>			поддержка обучающихся учителем при самооценивании.
IX. Домашнее задание	<i>Выбери и подготовь домашнее задание</i> 1. Пересказать прочитанный отрывок от лица Мишки. 2. Составить небольшой юмористический рассказ, используя изученные секреты. 3. Поделиться фирменным рецептом приготовления каши в вашей семье.	Слайд 3 Записывают домашнее задание		Психологическая безопасность Домашнее задание по выбору способствует ситуации успеха учащихся.

Литература

1. Чуракова Н.А. Литературное чтение. 3 класс. Учебник. — М.: Академкнига/Учебник
2. Чуракова Н.А., Малаховская О.В. Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение. 3 класс», — М.: Академкнига/Учебник.

«Лексико-фразеологический словарь русского языка / А.В. Жуков. – М.: ООО Издательство Астрель, ООО Издательство АСТ 2003. – 603 с.

Интернет-ресурсы:

<http://yandex.ru/images/search>

<http://udivitelno.com/>

<http://mediaurok.ucoz.net>